

Beiblatt zur Anmeldung von weiteren Werktiteln

Trägertitel

Nr.	Original Werktitel und evtl Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
		ISRC	
K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾		T = Textdichter Vor- und Zuname	OV = Originalverlag SV = Subverlag ¹⁾
		Spieldauer (Min:Sek)	

Nr.	Original Werktitel und evtl Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
		ISRC	
K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾		T = Textdichter Vor- und Zuname	OV = Originalverlag SV = Subverlag ¹⁾
		Spieldauer (Min:Sek)	

Nr.	Original Werktitel und evtl Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
		ISRC	
K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾		T = Textdichter Vor- und Zuname	OV = Originalverlag SV = Subverlag ¹⁾
		Spieldauer (Min:Sek)	

Nr.	Original Werktitel und evtl Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
		ISRC	
K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾		T = Textdichter Vor- und Zuname	OV = Originalverlag SV = Subverlag ¹⁾
		Spieldauer (Min:Sek)	

Nr.	Original Werktitel und evtl Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
		ISRC	
K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾		T = Textdichter Vor- und Zuname	OV = Originalverlag SV = Subverlag ¹⁾
		Spieldauer (Min:Sek)	

Nr.	Original Werktitel und evtl Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
		ISRC	
K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾		T = Textdichter Vor- und Zuname	OV = Originalverlag SV = Subverlag ¹⁾
		Spieldauer (Min:Sek)	

Nr.	Original Werktitel und evtl Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
		ISRC	
K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾		T = Textdichter Vor- und Zuname	OV = Originalverlag SV = Subverlag ¹⁾
		Spieldauer (Min:Sek)	

¹⁾ Bitte entsprechend kennzeichnen z.B.: „K = Udo Jürgens“

²⁾ W = Werk (Spieldauer > 1'45"); F = Fragment (gekürztes Werk, Spieldauer ≤ 1'45")

³⁾ Bes. = Besetzung